

## Program studiów

Ogólna charakterystyka studiów	
<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Nauk Historycznych
<b>Kierunek studiów:</b> <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu kształcenia a zwłaszcza do zakładanych efektów kształcenia)</i>	Archeologia
<b>Poziom kształcenia:</b> <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	Studia pierwszego stopnia
<b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b> <i>(poziom 6, poziom 7)</i>	Poziom 6
<b>Profil kształcenia:</b> <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	Ogólnoakademicki
<b>Przyporządkowanie kierunku w obszarze (obszarów) kształcenia:</b>	Nauki humanistyczne
<b>Forma studiów:</b> <i>(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)</i>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	6 (sześć)
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	180
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	2250
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	Licencjat archeologii
<b>Specjalność:</b>	Konserwacja zabytków archeologicznych
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	W „Strategii rozwoju UMK na lata 2011–2020” w obszarze kształcenia realizuje cele: 2.1.1., 2.1.4., 2.2.2., 2.3.1., 2.3.2.
<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</b>	Wyniki postępowania rekrutacyjnego.

**Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efekty kształcenia**

Moduły kształcenia	Przedmioty	Zakładane efekty kształcenia	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiąganych przez studenta
<p align="center"><b>MK I</b> <b>Propedeutyka archeologii</b></p>	<p align="center">Wstęp do archeologii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01);</li> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologie stosowane w archeologii (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii i w różnych kierunkach badań archeologicznych (K_W03);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi (K_W05);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii (K_W07);</li> <li>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa (K_W11).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla archeologii (K_U02);</li> <li>– potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla archeologii (K_U04);</li> <li>– potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_U05).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p>	<p>Wykład, ćwiczenia. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; referat; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– potrafi prawidłowo określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– rozumie rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K08);</li> <li>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K09).</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>MK II</b> <b>Historia i metodologia</b> <b>archeologii</b></p>	<p style="text-align: center;">Historia i teoria archeologii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową, uporządkowaną wiedzę o miejscu archeologii w systemie nauk humanistycznych (K_W01);</li> <li>– zna historię myśli archeologicznej i rozumie jej powiązania z nurtami filozoficznymi, wie czym jest naturalizm i antynaturalizm (K_W03);</li> <li>– wie o zależnościach między teorią a praktyką badań archeologicznych i ich wpływie na wytwarzaną wiedzę o przeszłości (K_W06).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zdefiniować główne etapy rozwoju myśli archeologicznej i wyznaczyć kryteria podziału na okres przedteoretyczny i teoretyczny w historii myśli archeologicznej, ma opanowaną umiejętność krytycznego odczytywania tekstów archeologicznych, potrafi określić założenia teoretyczne/metodologiczne tych tekstów (K_U04);</li> <li>– posiada umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień z wykorzystaniem ujęć teoretycznych różnych autorów (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role (K_K02);</li> <li>– potrafi określić priorytety służące realizacji określonego zadania, prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z uprawianiem archeologii (K_K03);</li> <li>– ma świadomość zależności badań archeologicznych</li> </ul>	<p>Wykład, ćwiczenia. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, referatu.</li> </ul>	<p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach; praca w zespołach: zespołowe przygotowanie prezentacji poglądów (według wybranej literatury), koreferat (zespołowy), podsumowanie dyskusji; pisemna praca domowa/esej (indywidualnie); egzamin pisemny.</p>

		od podstaw teoretyczno-metodologicznych, potrafi samodzielnie aplikować świadomie wybrane podstawy teoretyczne w celu wyjaśniania zjawisk z przeszłości (K_K07).		
<b>MK II Historia i metodologia archeologii</b>	Antropologia kulturowa	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna rodzaje organizacji etapu przedpaństwowego (grupa lokalna, plemię, wodzostwo) oraz rodzaje stratyfikacji społecznej (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii i w różnych kierunkach badań archeologicznych (K_W03);</li> <li>– posiada wiedzę o różnych rodzajach organizacji, bractw i stowarzyszeń o charakterze ponad-etnicznym (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie przedstawić różne poglądy na temat organizacji społeczeństw pierwotnych (K_U01);</li> <li>– umie rozróżnić systemy pokrewieństwa, zdefiniować pojęcia proto-państwa i pierwsze państwa, scharakteryzować sytuację, podboju i kolonizacji (K_U04);</li> <li>– rozumie możliwości genetyki w interpretacji historii kontaktów etnicznych (K_U14).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie złożoność społeczności ludzkich i potrafi ująć je w perspektywie historycznej oraz możliwości i ograniczenia poznawcze paleodemografii (K_K08).</li> </ul>	Wykład, ćwiczenia. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: ćwiczeniowa, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa.
<b>MK III Metodyka badań</b>	Metody i dokumentacja archeologicznych badań terenowych	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię z zakresu archeologii (K_W02);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami i dyscyplinami naukowymi z obszaru nauk humanistycznych i przyrodniczych (K_W05);</li> <li>– zna podstawowe inwazyjne i nieinwazyjne metody badawcze, specyfikę badań archeologicznych, ze szczególnym wskazaniem kolejności prowadzonych prac i użytych narzędzi oraz zasady i rodzaje dokumentacji archeologicznej (K_W11);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych, zna zasady stratygrafii archeologicznej (K_W12);</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych, w tym dokumentacji i zabezpieczania materiałów źródłowych (K_W15).</li> </ul>	Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład konwersatoryjny; – eksponująca: pokaz; – poszukująca: obserwacji, ćwiczeniowa, pomiaru w terenie.	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; dyskusja; pisemna praca domowa; wykonanie dokumentacji rysunkowej; sprawdzian umiejętności praktycznych; sprawdzian pisemny (teoretyczny).

		<p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w sposób właściwy i wszechstronny opisać terminy z zakresu archeologii, wyjaśnić prawa związane z formowaniem się układów stratyfikacyjnych, wydzielić i opisać rodzaje stanowisk archeologicznych (K_U01);</li> <li>– potrafi dokonać wyboru właściwej metody badawczej i ocenić przydatność poszczególnych metod w zależności od zakresu prac i celów badawczych (K_U02);</li> <li>– umie ocenić źródła archeologiczne, dostrzegając ich wieloelementowość (K_U05);</li> <li>– potrafi prowadzić prace techniczne w trakcie terenowych, w tym pomiary sytuacyjno-wysokościowe przy użyciu specjalistycznego sprzętu mierniczego (K_U11);</li> <li>– potrafi przygotować dokumentację archeologiczną wykorzystując narzędzia do cyfrowej archiwizacji danych archeologicznych (K_U12).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym prowadzącym badania wykopaliskowe (K_K02);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu archeologa (K_K04);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</li> </ul>		
<p><b>MK III</b> <b>Metodyka badań</b></p>	<p>Informatyka w archeologii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi z zakresu informatyki i pokrewnych (K_W05);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeoinformatyki i dyscyplin pokrewnych (K_W06);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na gromadzenie oraz cyfrową analizę źródeł archeologicznych z różnych epok (K_W12).</li> </ul>	<p>Laboratorium. Metody dydaktyczne: – poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, studium przypadku; – praktyczne: ćwiczenia przedmiotowe.</p>	<p>Zadania śródsemestralne; referat z zastosowaniem technik multimedialnych przy wykorzystaniu cyfrowego przetwarzania źródeł informacji; esej; sprawdzian umiejętności praktycznych.</p>

		<p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych wspomaganym technologiami cyfrowymi (K_U01);</li> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii w zakresie stosowania i wdrażania metod cyfrowych (K_W02);</li> <li>– umie korzystać z podstawowych technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane archeologiczne poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U12).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– rozumie rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym na poziomie społeczeństwa cyfrowego (K_K08);</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, stosując cyfrowe technologie przetwarzania danych (K_10).</li> </ul>		
<b>MK III Metodyka badań</b>	Ćwiczenia terenowe I	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna specyfikę stanowiska archeologicznego, historię jego badań, dotychczasowe rezultaty, poznaje cel i zakres aktualnych prac badawczych oraz znaczenie badań w sensie archeologicznym i historycznym (K_W06);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego, potrzebę poszanowania stanowiska archeologicznego i odkrywanych reliktyw przeszłości (K_W09);</li> <li>– zna metody wyznaczania obszarów badawczych, prowadzenia pomiarów sytuacyjnych i niwelacyjnych, metody lokalizacji odkrywanych materiałów źródłowych (pomiar w ramach wykopu w ramach siatki arowej lub stanowiska), zna zasady dokumentacji</li> </ul>	<p>Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca: pokaz.</li> <li>– poszukująca: obserwacji, ćwiczeniowa, pomiaru w terenie.</li> </ul>	<p>Dziennik praktyk oraz karty pracy z zadaniami, których opanowanie powinno być podstawą zaliczenia praktyk terenowych.</p>
	Ćwiczenia terenowe II			

		<p>opisowej, rysunkowej i fotograficznej odkrywanych nawarstwień kulturowych, w szczególności wykonania planów oraz przekrojów stratygrafii kulturowej, stosowanych przy tym narzędzi i metod, ma wiedzę dotyczącą specyfiki eksploracji nawarstwień kulturowych, jam kulturowych jak również grobów grobowych (K_W11);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna możliwości interpretacji odkryć (wie jak odczytywać informację zapisaną w stratygrafii) (K_W12);</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych, w tym eksploracyjnych, stosowanych w trakcie badań archeologicznych oraz wstępnych konserwatorskich stosowanych przy zabytkach archeologicznych, zna sposoby inwentaryzacji materiałów źródłowych (K_W15);</li> <li>– ma podstawową wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii, w tym sposobów pozyskiwania materiałów źródłowych do badań laboratoryjnych (K_W16).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzeżę różnorodność i specyfikę stanowisk archeologicznych (K_U05);</li> <li>– potrafi wytyczać wykopy na stanowisku archeologicznym, stosuje podstawowe metody pomiarów wysokościowych, umiejętnie dobiera i stosuje techniki eksploracji z użyciem odpowiednich narzędzi, samodzielnie sporządza dokumentację archeologiczną (rysunkową, opisową i fotograficzną) (K_U11);</li> <li>– potrafi korzystać z podstawowych narzędzi informatycznych używanych do archiwizacji danych archeologicznych, ich przetwarzania oraz analizowania (K_U12);</li> <li>– umie stosować podstawowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dyscyplin nauk przyrodniczych, w tym umie pobierać i zabezpieczać próbki do badań laboratoryjnych (paleobotanicznych, C<sup>14</sup>, dendrochronologicznych i innych) (K_U13).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi we współpracy z innymi wykonywać powierzone obowiązki przy pracach wykopaliskowych (K_K02);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>(K_K03);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu (K_K04);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K07).</li> </ul>		
<p><b>MK IV</b> <b>Archeologia ziem polskich</b></p>	Archeologia ziem polskich	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii prahistorycznej i historycznej (K_W02);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej i historycznej (K_W04);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy wytworów kultur społeczności prahistorycznych oraz historycznych i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii (K_W07);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych przydatnych dla poznania dziejów ludzkości od epoki kamienia po średniowiecze (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie archeologii poszczególnych okresów w dziejach ludzkości, od epoki kamienia po średniowiecze (K_U02);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury z określonych etapów rozwojowych od epoki kamienia do średniowiecza oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej i funkcji (K_U05);</li> <li>– posiada umiejętności merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków odnośnie rozwoju społeczności pradziejowych i historycznych (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</li> <li>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; referat; prezentacja; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.</p>



		<p>– potrafi odpowiednio określić priorytety w zakresie poznania najdawniejszej przeszłości ziem polskich, uwzględniając społeczne, historyczne i cywilizacyjne uwarunkowania prowadzenia badań w minionych latach (K_K03);</p> <p>– ma świadomość unikatowości źródeł pradziejowych i historycznych oraz wynikającej stąd odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</p>		
<p><b>MK V</b> <b>Ochrona zabytków</b></p>	<p>Ochrona zabytków archeologicznych – podstawy prawne</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08, S1A_W10);</p> <p>– zna podstawy formalne i organizację ochrony zabytków archeologicznych, a także metodę ewidencjonowania zabytków archeologicznych w Polsce (K_W09);</p> <p>– zna zależności w funkcjonowaniu administracji publicznej w zakresie zagadnień związanych z ochroną zabytków (K_W10);</p> <p>– zna standardy dokumentacji badań archeologicznych (K_W11).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi przygotować wniosek o pozwolenia na prowadzenie badań archeologicznych oraz uzasadnić potrzebę prowadzenia tych badań (K_U05, S1A_U05).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu archeologa (K_K04);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</p>	<p>Wykład.</p> <p>Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Obecność na zajęciach przygotowanie wniosku o pozwolenie na prowadzenie badań archeologicznych wraz z uzasadnieniem; sprawdzian pisemny.</p>

<p><b>MK VI</b> <b>Archeologia prahistoryczna</b></p>	<p>Paleolit i mezolit</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz specyfice archeologii starszej i środkowej epoki kamienia (K_W01);</li> <li>– zna podstawowe pojęcia i metodykę stosowane w archeologii oraz w wybranych dyscyplinach nauk przyrodniczych, z którymi współpracuje archeologia w zakresie starszej i środkowej epoki kamienia (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę z zakresu periodyzacji pradziejów w odniesieniu do poszczególnych kontynentów, najważniejszych stanowisk archeologicznych ze starszej, środkowej i młodszej epoki kamienia z kontynentu afrykańskiego (K_W04);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych, przydatnych do poznania starszej i środkowej epoki kamienia, zna i potrafi scharakteryzować najważniejsze stanowiska paleolityczne i mezolityczne z terenu Europy, Azji, Ameryk oraz Australii (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i korzystać z informacji dotyczących zmian środowiska naturalnego w plejstocenie i wczesnym holocenie oraz opisać cechy fizyczne poszczególnych gatunków od najstarszych hominidów do człowieka współczesnego (K_U01);</li> <li>– potrafi wymienić oraz rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury materialnej z okresu paleolitu i mezolitu na poszczególnych kontynentach (K_U05);</li> <li>– umie uargumentować wpływ środowiska przyrodniczego na kultury w starszej i środkowej epoce kamienia, z wykorzystaniem poglądów innych autorów (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K07);</li> <li>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawieniu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K09).</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; esej; prezentacja; śródsesemestralne sprawdziany pisemne; egzamin ustny.</p>
---	---------------------------	---	---	--

<p><b>MK VI</b> <b>Archeologia prahistoryczna</b></p>	<p>Neolit</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii młodszej epoki kamienia (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii młodszej epoki kamienia (K_W04);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii neolitu z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi (K_W05);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie badań nad młodszą epoką kamienia (K_W06);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania młodszej epoki kamienia (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod (K_U01);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury, właściwych dla młodszej epoki kamienia oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności kulturowo-chronologicznej oraz funkcji (K_U05);</li> <li>– posiada umiejętności merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu (K_K04);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K07);</li> <li>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji archeologii przez grupy narodowe,</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład</li> <li>informacyjny (konwencjonalny) z</li> <li>prezentacją multimedialną;</li> <li>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</li> </ul>	<p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; egzamin pi-semny.</p>
---	---------------	---	--	--

<p><b>MK VI</b> <b>Archeologia prahistoryczna</b></p>	<p>Wczesne okresy epoki brązu</p>	<p>społeczne, religijne i polityczne (K_K09).</p> <p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii wczesnych okresów epoki brązu (K_W02);</li> <li>– ma podstawową wiedzę metodologiczną oraz zakresu teorii tłumaczących przemiany kulturowe na przełomie epok kamienia i brązu (K_W03);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę na temat początków metalurgii i cywilizacji bliskowschodnich (K_W04);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie badań nad wczesnymi okresami epoki brązu (K_W06);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania głównych kultur wczesnych okresów epoki brązu w wybranych regionach i strefach ekologicznych (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przedstawić teorie tłumaczące przemiany na przełomie epok kamienia i brązu, scharakteryzować głównie kultury wczesnych okresów epoki brązu w Europie i na Bliskim Wschodzie oraz posługiwać się głównymi systemami chronologicznymi epoki (K_U01);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury, właściwych dla wczesnych okresów epoki brązu oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności kulturowo-chronologicznej oraz funkcji (K_U05);</li> <li>– posiada umiejętności merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu (K_K04);</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Dyskusja w oparciu o literaturę; esej; sprawdzian pisemny; egzamin ustny.</p>
---	-----------------------------------	---	---	--

		<p>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K07);</p> <p>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy (K_K09).</p>		
<p><b>MK VI</b> <b>Archeologia prahistoryczna</b></p>	<p>Młodsze okresy epoki brązu–wczesne okresy epoki żelaza</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma wiedzę o historii badań europejskich społeczności młodszych okresów epoki brązu i wczesnej epoki żelaza, mając ogólną podbudowę z tego zakresu odnośnie obszaru Polski (K_W02);</p> <p>– ma podstawową wiedzę z zakresu archeologii młodszych okresów epoki brązu i wczesnej epoki żelaza, zna specyfiką kulturową kręgu cywilizacji pól popielnicowych, strefy kultur nordyjskich i cywilizacji halsztacko-wczesnolateńskiej (K_W04);</p> <p>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury z młodszych okresów epoki brązu i wczesnej epoki żelaza i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii (K_W07);</p> <p>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na interpretację oblicza kulturowego społeczności młodszych okresów epoki brązu i wczesnych okresów epoki żelaza, szczególnie w kontekście środkowo- i wschodnio-europejskich przemian cywilizacyjnych (K_W12).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi ocenić chronologię i periodyzację młodszej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza (K_U01);</p> <p>– potrafi uzasadnić genezę i charakter poszczególnych regionów kręgu kultur pól popielnicowych i cywilizacji halsztacko-wczesnolateńskiej (K_U05);</p> <p>– umie ocenić metodologiczne i metodyczne problemy i powstałe na tym tle dylematy w zakresie badania i interpretacji źródeł archeologicznych młodszej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza (K_U06).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety odnośnie najpilniejszych potrzeb poznawczych w zakresie problematyki młodszej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza (K_K03);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za dziedzictwa kulturowe (K_K05);</p>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne:</p> <p>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</p> <p>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian pisemny; egzamin ustny.</p>

		– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K09).		
<b>MK VI</b> <b>Archeologia prahistoryczna</b>	Okres lateński–okres wędrówek ludów	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów (K_W02);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu archeologii okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów, zna źródła pisane i zawarte w nich informacji na temat wybranych plemion germańskich i celtyckich, Wybranych kultur archeologicznych i kręgów kulturowych na obszarze Europy w omawianej epoce (K_W04);</li> <li>– ma podstawową wiedzę wynikającą z interdyscyplinarnych rekonstrukcji wybranych procesów w szczególności rozumie wpływ Celtów, Rzymian i Gotów na kształtowanie się kultur strefy Barbaricum, zna teorię K. Godłowskiego na temat pochodzenia Słowian i ich pojawienia się na ziemiach Polski (K_W05);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i źródeł pisanych z okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii (K_W07);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych z okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów oraz innych wytworów cywilizacji, przydatnych dla poznania omawianej epoki (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod (K_U01);</li> <li>– posiada podstawowe umiejętności opracowywania i prezentacji wyników kwerendy źródeł odnoszących się do okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów (K_U02);</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K_U03);</li> <li>– potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teo-</li> </ul>	Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.	Aktywne uczestnictwo w zajęciach; referat; prezentacja; śródsesemestralne sprawdziany pisemne; końcowy sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.

		<p>retycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla archeologii okresów lateńskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów (K_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozpoznać typowe inwentarze dla poszczególnych kultur wg głównych faz, potrafi opisać omawiane kultury (K_U05);</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków, w szczególności potrafi wyjaśnić w jaki sposób przejawiał się wpływ Celtów i Rzymian na kultury strefy Barbaricum, opisuje rolę Gotów w kształtowaniu kultur kręgu gockiego, potrafi przedstawić argumentację K. Godłowskiego dotyczącą kwestii słowiańskiej (K_U06).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole (K_K02);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K04).</li> </ul>		
<p><b>MK VII</b> <b>Archeologia historyczna</b></p>	<p>Wczesne średniowiecze</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma ogólną wiedzę obejmującą historię badań, terminologię, teorię dotyczącą archeologii powszechnej wczesnego średniowiecza Europy, ze szczególnym uwzględnieniem obszarów Słowiańszczyzny (K_W04);</li> <li>– ma wiedzę odnośnie dyskutowanych i kontrowersyjnych zagadnień, kluczowych dla problematyki omawianego okresu (wędrówki ludów w strefie Barbaricum, etnogeneza Słowian, ustrój społeczno-polityczny społeczeństw wodzowskich, relacje słowiańsko-awarskie, początki państw, mechanizmy polityczno-gospodarcze w strefie nadbałtyckiej itp.) (K_W06);</li> <li>– posiada wiedzę o rodzaju i treści źródeł pisanych, niezbędnych dla zrozumienia omawianego okresu, wchodzącego w zakres archeologii historycznej oraz o przewodnich materiałach źródłowych charakterystycznych dla kultury materialnej omawianego okresu (źródła nieruchome i ruchome) (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi korzystać z literatury przedmiotu dotyczącej omawianego zagadnienia oraz krytycznie oceniać</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; dyskusja; referat; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.</p>

		<p>zawarte w niej poglądy (K_U01);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyciągać wnioski dotyczące aktualnych odkryć archeologicznych, umieszczając je w adekwatnym kontekście historycznym (K_U02);</li> <li>– potrafi korzystać ze źródeł pisanych dotyczących omawianego okresu oraz scharakteryzować podstawowe kategorie źródeł nieruchomych i ruchomych i korzystać z odnoszących się do nich wypracowanych schematów typologiczno-chronologicznych (K_U05).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOLECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi uzasadnić ważność priorytetów badawczych dotyczących omawianej problematyki (K_K03);</li> <li>– potrafi ocenić wagę odkryć archeologicznych i ich znaczenie dla rozwoju badań dotyczących omawianej problematyki (K_K05);</li> <li>– potrafi formułować problemy badawcze w ramach samodzielnych lub zespołowych przedsięwzięć badawczych (K_K07);</li> <li>– uświadamia sobie znaczenie innych dyscyplin humanistycznych i przyrodniczych dla rozwoju badań archeologicznych (K_K08).</li> </ul>		
<p><b>MK VII</b> <b>Archeologia historyczna</b></p>	<p>Późne średniowiecze– –okres nowożytny</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii późnego średniowieczna i nowożytności (K_W02);</li> <li>– ma postawą wiedzę na temat wybranych zagadnień dotyczących archeologii późnośredniowiecznego i nowożytnego (K_W04);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury materialnej pozyskiwanych ma późnośredniowiecznych i nowożytnych stanowiskach archeologicznych strefy miejskiej i pozamiejskiej (K_W07);</li> <li>– ma podstawową wiedzę na temat źródeł wykorzystywanych do poznania problemów badawczych późnego średniowieczna i nowożytności (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące archeologii późnego średniowiecza i nowożytności (K_U01);</li> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych właściwych dla archeologii (K_U02);</li> </ul>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach aktywne uczestnictwo w zajęciach; pisemna praca domowa; egzamin pi- semny.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla archeologii średniowiecza i nowożytności (K_U04);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury materialnej późnego średniowiecza i nowożytności oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod (K_U05).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania wykopaliskowe (K_K02);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K10).</li> </ul>		
<p><b>MK VIII</b>  <b>Archeologia</b>  <b>śródziemnomorska</b></p>	<p>Archeologia starożytnej Grecji</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie archeologii starożytnej Grecji (K_W01);</li> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii starożytnej Grecji oraz innych naukach humanistycznych, w tym szczególnie historii i antropologii kulturowej (historia, filozofia, historia sztuki, religioznawstwo) oraz w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych, z którymi współpracuje archeologia (K_W02);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w zakresie archeologii starożytnej Grecji (K_W07);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów cywilizacji, przydatnych dla poznania dziejów i dziedzictwa kulturowego starożytnej Grecji (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjo-</li> </ul>	<p>Wykład.  Metoda dydaktyczna:  – podająca: wykład  informacyjny (konwencjonalny) z  prezentacją multimedialną.</p>	<p>Obecność na zajęciach;  pisemna praca domowa;  sprawdzian pisemny.</p>

		<p>nować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod (K_U01);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla archeologii starożytnej Grecji oraz tych dyscyplin z innych obszarów (odpowiadających naukom przyrodniczym i sztuce), które są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują (K_U04);</li> <li>– potrafi porozumiewać się w zakresie podstawowym, w języku polskim i języku obcym, ze specjalistami z dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów (K_U07);</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K09).</li> </ul>		
<p><b>MK VIII</b> <b>Archeologia</b> <b>śródziemnomorska</b></p>	<p>Archeologia starożytnego Rzymu</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii starożytnego Rzymu (K_W03);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu archeologii starożytnego Rzymu (K_W04);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury stanowiących warsztat badawczy archeologa klasycznego i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii cywilizacji rzymskiej (K_W07).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii starożytnego Rzymu (K_U02).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05);</li> <li>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z</li> </ul>	<p>Wykład. Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny z (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Obecność na zajęciach; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.</p>

		aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K09).		
<b>MK VIII Archeologia śródziemnomorska</b>	Archeologia świata śródziemnomorskiego	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu kultury społeczności zamieszkujących obszar śródziemnomorski w starożytności (K_W04);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację różnego rodzaju źródeł do studiów nad światem śródziemnomorskim (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury charakterystyczne dla społeczności zamieszkujących obszar śródziemnomorski w starożytności oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_U05).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</li> </ul>	Wykład. Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.	Obecność na zajęciach; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.
<b>MK IX Archeologia środowiskowa</b>	Podstawy archeozoologii	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii i w różnych kierunkach badań archeologicznych (K_W03);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu najważniejszych problemów archeozoologii (K_W16);</li> <li>– zna podstawowe kategorie pojęciowe i terminologie stosowane w archeozoologii (K_W17).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować podstawowe informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U14);</li> <li>– umie przetwarzać podstawowe dane archeozoologiczne</li> </ul>	Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; prezentacja; sprawdzian umiejętności praktycznych; sprawdzian pisemny (teoretyczny).

		<p>giczne poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U15).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOLECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K08);</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K10).</li> </ul>		
<p><b>MK IX</b> <b>Archeologia środowiskowa</b></p>	<p>Elementy paleogeografii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa właściwe dla procesu poznawczego paleośrodowiska (K_W11);</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych, zna zakres źródłowy i problematyki badań przyrodniczych (K_W15);</li> <li>– ma podstawową wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii (K_W16);</li> <li>– zna podstawowe kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych (K_W17).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł kartograficznych (K_U01);</li> <li>– potrafi stosować podstawowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych (K_U13);</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować podstawowe informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych; potrafi analizować i prezentować wyniki z użyciem metod kartograficznych (K_U14).</li> </ul>	<p>Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach; praca indywidualna (mapa hipsometrycznej, mapy lokalizacyjna stanowiska archeologicznego, wykonanie poprawnych obliczeń w skali mapy); referat; dyskusja nad zaprezentowanymi tezami referatu; sprawdzian pisemny.</p>

<p><b>MK IX</b> <b>Archeologia środowiskowa</b></p>	<p>Elementy paleogeografii</p>	<p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> – wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego (K_K07); – potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K10).</p>		
<p><b>MK IX</b> <b>Archeologia środowiskowa</b></p>	<p>Antropologia fizyczna</p>	<p><b>WIEDZA:</b> – ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi z obszaru nauk przyrodniczych (K_W05); – ma podstawową wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii – antropologii fizycznej (K_W16); – zna podstawowe kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w antropologii fizycznej (K_W17). <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b> – stosuje podstawowe techniki i narzędzia badawcze właściwe dla dyscyplin przyrodniczych – antropologii fizycznej (K_U13); – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować podstawowe informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U14). <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> – rozumie role nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K08); – potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K10).</p>	<p>Wykład, laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa.</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; sprawdzian umiejętności praktycznych (na oryginalnym materiale); sprawdzian pisemny.</p>
<p><b>MK IX</b> <b>Archeologia środowiskowa</b></p>	<p>Podstawy paleobotaniki</p>	<p><b>WIEDZA:</b> – ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi (K_W05); ma podstawową wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii, zna procedury związane z przygotowaniem prób do analizy palinologicznej i archeobota-</p>	<p>Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Referat; sprawdzian pisemny (praktyczny i teoretyczny).</p>

		<p>nicznej, ma wiedzę na temat warunków koniecznych umożliwiających fosylizację sedimentacyjną materiału botanicznego (K_W16);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych, zna nazwy łacińskie podstawowych drzew i roślin synantropijnych, ma podstawową wiedzę botaniczną potrzebną przy oznaczeniach szczątków roślin (K_W17).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem źródeł botanicznych, ma podstawowe umiejętności w oznaczaniu ziaren pyłku i makroskopowych szczątków roślin kopalnych (K_U01);</li> <li>– potrafi zastosować podstawowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych, ma podstawowe umiejętności pobierania i określania genetycznego osadów biogenicznych, ma podstawowe umiejętności pracy z mikroskopem optycznym i stereoskopowym (K_U13);</li> <li>– umie przetwarzać podstawowe dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U15).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, potrafi samodzielnie pracować przy oznaczaniu makro- i mikrofosyliów (K_K07);</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K10).</li> </ul>		
<p><b>MK X</b> <b>Techniki pracy naukowej w archeologii</b></p>	<p>Techniki pracy naukowej w archeologii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna najważniejsze elementy warsztatu badawczego, w tym podstawowe pojęcia i terminologię stosowaną w archeologii (K_W02);</li> <li>– zna podstawy krytyki źródeł naukowych, rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji (K_W07);</li> <li>– zna różne formy dyskursu naukowego prowadzonego</li> </ul>	<p>Laboratorium. – poszukująca – okrągłego stołu, ćwiczeniowa, projektu.</p>	<p>Recenzja wybranej publikacji naukowej; dyskusja nad zadanym problemem badawczym; przygotowanie wypisów źródłowych oraz zestawienia literatury do wybranego zagadnienia;</p>

		<p>z zachowaniem norm etycznych i poszanowaniem praw autorskich (K_W08);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zagadnienia dotyczące przygotowania opracowania naukowego od form najprostszych (sprawozdanie, opis zabytku) do bardziej skomplikowanych (analiza porównawcza) (K_W13);</li> <li>– wie jak korzystać z literatury przedmiotu, tworzyć przypisy bibliograficzne oraz prowadzić różne formy dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych i poszanowaniem praw autorskich (K_W14).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</li> <li>– umie zadawać pytania dotyczące konkretnego problemu badawczego (K_U02);</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i gromadzić informację oraz umiejętnie je wykorzystywać (K_U03);</li> <li>– potrafi klasyfikować źródła oraz wskazywać na główne kryteria podziałów typologiczno-formalnych (K_U05);</li> <li>– potrafi sformułować problem badawczy, potrafi prowadzić dyskusję, odpowiednio argumentując stawiane tezy (K_U06);</li> <li>– potrafi zredagować i opatrzyć przypisami i bibliografią przygotowywany tekst naukowy, zgodnie z przyjętymi kanonami (K_U08).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi współdziałać i pracować zespołowo, wspólnie przygotowując opracowanie naukowe (K_K02);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji powierzonego zadania (K_K03);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, szanując prawa autorskie (K_K07).</li> </ul>		praca poświęcona analizie wybranego źródła archeologicznego.
<b>MK XI Archeologia podwodna</b>	Rola i znaczenie badań podwodnych we współczesnej archeologii	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zarys historii archeologii podwodnej w Polsce i na świecie, rozumie specyfikę archeologicznych badań podwodnych (K_W01);</li> <li>– zna różne typy archeologicznych stanowisk podwodnych i najnowsze wyniki badań podwodnych w Polsce i na świecie (K_W06);</li> <li>– dostrzega potrzebę ochrony i zachowania podwod-</li> </ul>	Wykład. Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.	Obecność na zajęciach; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.

		<p>nego dziedzictwa kulturowego oraz popularyzacji wiedzy na ten temat (K_W09);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie różnice metodyczne między lądowymi i podwodnymi badaniami archeologicznymi oraz między badaniami morskimi i śródlądowymi (K_W11);</li> <li>– zna najnowsze metody badań stosowane w światowej archeologii podwodnej (K_W15).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przedstawić zarys historii archeologii podwodnej oraz wyniki najnowszych badań w Polsce i na świecie w Polsce i na świecie (K_U01);</li> <li>– potrafi opisać specyfikę podwodnych badań archeologicznych, najnowsze technologie stosowane w archeologii podwodnej oraz metody ochrony podwodnego dziedzictwa kulturowego (K_U02).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość zagrożeń podwodnego dziedzictwa kulturowego oraz odpowiedzialności za jego zachowanie (K_K05);</li> <li>– potrafi przedstawiać tezy i argumenty naukowe i bronić ich w dyskusji w grupie (K_K07).</li> </ul>		
<p><b>MK XII</b> <b>Archeologia architektury</b></p>	<p>Zarys historii i metody badań archeologiczno-architektonicznych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01);</li> <li>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii oraz innych naukach humanistycznych, w tym szczególnie w archeologii architektury (K_W02);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi (K_W05);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</li> <li>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa (K_W11);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów cywilizacji, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</li> </ul>	<p>Wykład. Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Obecność na zajęciach; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.</p>



		<p>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_U02);</p> <p>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_U05);</p> <p>– potrafi prowadzić prace techniczne w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych (K_U11).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</p> <p>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe (K_K02);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</p>		
<b>MK XIII</b> <b>Konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Wprowadzenie do praktycznej konserwacji zabytków archeologicznych	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna genezę doktryny konserwatorskiej, zna doktryny konserwatorskie w ujęciu historycznych oraz obowiązującą doktrynę konserwatorską (K_W09);</p> <p>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych, w tym z zakresu konserwacji zabytków archeologicznych (K_W15).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi ocenić współczesne realizacje konserwatorskie w odniesieniu do obowiązującej doktryny (K_U01);</p> <p>– potrafi prowadzić prace z zakresu podstawowej konserwacji zabytków archeologicznych (K_U11).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość uzupełniania wiedzy o nowych technologiach konserwatorskich (K_K01);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, rozumie potrzebę opieki nad zabytkami (K_K05).</p>	Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów.	Aktywne uczestnictwo w zajęciach; referat; pisemna analiza zabytku; przygotowanie wyceny prac konserwatorskich.
<b>MK XIV</b>	Seminarium dyplomowe	<b>WIEDZA:</b>	Seminarium.	Aktywne uczestnictwo w

<p><b>Seminarium dyplomowe</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla archeologii (K_W06);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08, S1A_W10);</li> <li>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologia (K_W11);</li> <li>– ma wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego w tworzeniu prostych tekstów naukowych i popularno-naukowych (K_W13);</li> <li>– ma elementarną wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</li> <li>– posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla archeologii (K_U02);</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K_U03);</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków (K_U06);</li> <li>– poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowane teksty, zgodnie z kanonami przyjętymi w archeologii (K_U08);</li> <li>– potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych, w wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł (K_U09).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOLECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób</li> </ul>	<p>Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca: pokaz.</li> <li>– poszukująca: obserwacji, ćwiczeniowa, pomiaru w terenie.</li> </ul>	<p>zajęciach; dyskusja nad własną pracą i pracami innych uczestników seminarium.</p>
------------------------------------	--	---	--	--

		do tego samego (K_K07); – rozumie rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K08).		
<b>MK XV</b> <b>Moduł kształcenia – zajęcia z modułu z zakresu archeologii prahistorycznej lub archeologii antycznej lub archeologii historycznej</b>	Zajęcia proponowane przez Instytut Archeologii UMK	<b>WIEDZA:</b> – posiada podstawową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej i archeologii antycznej (K_W04); – zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych rozwijanych w archeologii (K_W07); – posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów cywilizacji (K_W12). <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b> – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod archeologicznych (K_U01); – posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_U02); – potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla archeologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_U05). <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> – rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01); – potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe (K_K02).	Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; esej; sprawdzian pisemny.
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Konserwacja zabytków ceramicznych i kamiennych	<b>WIEDZA:</b> – ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – ma podstawowa wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);	Wykład, ćwiczenia, pracownia. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia praktyczne – realizacja konserwatorska zabytków archeologicznych

		<p>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa (K_W11);</p> <p>– ma wiedzę dotyczącą prac laboratoryjnych w zakresie konserwacji archeologicznych zabytków ceramicznych i kamiennych (K_W15).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi rozpoznać różnego rodzaju wytwory kultury materialnej oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację (K_U05);</p> <p>– potrafi przeprowadzić prace z zakresu konserwacji archeologicznych zabytków ceramicznych i kamiennych (K_U11).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</p>	<p>prezentacją multimedialną; wyjaśnienie i opis poszczególnych etapów pracy, dyskusja dotycząca bieżących zadań;</p> <p>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, studium przypadku;</p> <p>– praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, pokaz.</p>	<p>wraz z pełną dokumentacją konserwatorską; egzamin pisemny.</p>
<p><b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	<p>Konserwacja zabytków metalowych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01);</p> <p>– ma podstawowa wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</p> <p>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa (K_W11);</p> <p>– ma wiedzę dotyczącą prac laboratoryjnych w zakresie konserwacji archeologicznych zabytków metalowych (K_W15).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi rozpoznać różnego rodzaju wytwory kultury materialnej oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację (K_U05);</p> <p>– potrafi przeprowadzić prace z zakresu konserwacji archeologicznych zabytków metalowych (K_U11).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</p>	<p>Wykład, ćwiczenia, pracownia.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <p>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; wyjaśnienie i opis poszczególnych etapów pracy, dyskusja dotycząca bieżących zadań;</p> <p>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, studium przypadku;</p> <p>– praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, pokaz.</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia praktyczne – realizacja konserwatorska zabytków archeologicznych wraz z pełną dokumentacją konserwatorską; egzamin pisemny.</p>
<p><b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	<p>Konserwacja zabytków z surowców organicznych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01);</p>	<p>Wykład, ćwiczenia, pracownia.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <p>– podająca: wykład</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia praktyczne – realizacja</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawowa wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</li> <li>– zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa (K_W11);</li> <li>– ma wiedzę dotyczącą prac laboratoryjnych w zakresie konserwacji archeologicznych zabytków z surowców organicznych (K_W15).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi rozpoznać różnego rodzaju wytwory kultury materialnej oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację (K_U05);</li> <li>– potrafi przeprowadzić prace z zakresu konserwacji archeologicznych zabytków z surowców organicznych (K_U11).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</li> </ul>	<p>informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; wyjaśnienie i opis poszczególnych etapów pracy, dyskusja dotycząca bieżących zadań;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: laboratoryjna, ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, studium przypadku;</li> <li>– praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, pokaz.</li> </ul>	<p>konserwatorska zabytków archeologicznych wraz z pełną dokumentacją konserwatorską; egzamin pisemny.</p>
<p><b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	<p>Źródła archeologiczne w konserwacji</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię w zakresie podstawowych wytwórczości w okresach pradziejach i historycznych (K_W02);</li> <li>– ma uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, antycznej i historycznej, w szczególności w zakresie badań związanych z głównymi rodzajami wytwórczości (K_W04);</li> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi, np. w zakresie badań fizyko-chemicznych czy analiz statystycznych (K_W05);</li> <li>– posiada wiedzę o metodach analizy podstawowych rodzajów wytworów z różnych okresów, wie jakie miały one cechy w kolejnych fazach rozwoju (K_W07);</li> <li>– posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod (K_U01);</li> <li>– umie wykorzystać ustalenia z kilku obszarów wiedzy</li> </ul>	<p>Laboratorium. Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład konwersatoryjny;</li> <li>– eksponująca: pokazu;</li> <li>– poszukująca: obserwacji, ćwiczeniowa, studium przypadku.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia praktyczne; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>dla formułowania wniosków dotyczących różnego rodzaju rzemiosł jako nośnika informacji o infiltracjach kulturowych w dawnych społecznościach (K_U03);</p> <p>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności kulturowo-chronologicznej oraz funkcji (K_U05).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K02);</p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</p> <p>– wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji archeologii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne (K_K09).</p>		
<p><b>MK XVI</b>  <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	<p>Zabezpieczanie i przechowywanie zabytków archeologicznych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w konserwacji zabytków archeologicznych (K_W02);</p> <p>– zna i rozumie podstawowe metody analizy wytworów kultury materialnej (K_W07).</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i stosuje informacje z wykorzystaniem źródeł i metod archeologicznych (K_U01);</p> <p>– posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla konserwacji zabytków archeologicznych (K_U04);</p> <p>– rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla archeologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_U05).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</p>	<p>Laboratorium.  Metody dydaktyczne:</p> <p>– eksponująca: pokazu;</p> <p>– poszukująca: doświadczeń, projektu, giełda pomysłu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; referat; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi prawidłowo określić priorytety służące realizacji zadań realizowanych w ramach zabezpieczania zabytków archeologicznych (K_K03);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</li> </ul>		
<p align="center"><b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	Kopie zabytków archeologicznych	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi (K_W05);</li> <li>– zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08);</li> <li>– ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych, w tym z zakresu konserwacji zabytków archeologicznych (K_W15).</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K_U03);</li> <li>– potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji (K_05);</li> <li>– potrafi prowadzić prace techniczne w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych, w tym z zakresu podstawowej konserwacji zabytków archeologicznych (K_U11).</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);</li> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03);</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (K_K05).</li> </ul>	Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – eksponująca: pokazu; – praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe.	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia praktyczne.
<p align="center"><b>MK XVI</b> <b>Specjalność – konserwacja zabytków archeologicznych</b></p>	Archeobotanika i archeozoologia w konserwacji zabytków	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przed-</li> </ul>	Laboratorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: laboratoryjna,	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; ćwiczenia

	<p>organicznych</p>	<p>miotowej i metodologicznej (K_W01);          – zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowaną w archeologii środowiskowej (K_W02);          – ma podstawową wiedzę dotyczącą znaczeniu roślin i zwierząt w kulturze (K_W05);          – ma podstawową wiedzę z zakresu archeobotaniki i archeozoologii (K_W17).  <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>          – posiada podstawowe umiejętności pozwalające na dobór odpowiednich metod i narzędzi badawczych (K_U02);          – potrafi prowadzić prace techniczne w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych (K_U11);          – stosuje podstawowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dyscyplin przyrodniczych (K_U13);          – potrafi wykorzystać metody badawcze właściwe dla archeobotaniki i archeozoologii (K_U14).  <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b>          – rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (K_K01);          – docenia wartość poznawczą i społeczną materiałów bioarcheologicznych (K_K05);          – potrafi koordynować prace i współdziałać w interdyscyplinarnym zespole badawczym (K_K10).</p>	<p>ćwiczeniowa.</p>	<p>praktyczne.</p>
<p><b>MK XVII</b>  <b>Moduł kształcenia –</b>  <b>zajęcia ogólnouczelniane lub</b>  <b>zajęcia oferowane na innym</b>  <b>kierunku studiów</b></p>	<p>Zajęcia proponowane przez Instytut Filozofii UMK          (30 godz./zal./oc.)</p>	<p><b>WIEDZA:</b>          – ma elementarną wiedzę w zakresie dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych i społecznych, pozwalającą rozumieć miejsce archeologii wśród innych nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami, a także znaczenie archeologii w obszarze nauk humanistycznych i społecznych (K_W01);          – ma elementarną wiedzę w zakresie wybranych dyscyplin z obszarów nauk humanistycznych i społecznych, pozwalającą rozumieć powiązania interdyscyplinarne archeologii z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, dostrzega i rozumie znaczenie innych dyscyplin naukowych w pracy archeologa (K_W05).  <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>          – potrafi formułować i uzasadniać własne opinie dotyczące ważnych zagadnień życia publicznego (K_U6).  <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p>	<p>Wykład.          Metoda dydaktyczna:          – podająca: wykład konwersatoryjny, wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Dyskusja w oparciu o literaturę; esej; projekt; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny; egzamin ustny.</p>
	<p>Zajęcia na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK</p>			
	<p>Zajęcia ogólnouczelniane</p>			



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę dalszego, rozwoju kompetencji humanistycznych, jak również społecznych (K_K01);</li> <li>– podejmuje próby uczestnictwa w dyskusjach naukowych (archeologicznych) (K_K06);</li> <li>– przekazuje informacji osobom zainteresowanym archeologią spoza grona fachowców (K_K08).</li> </ul>		
<p><b>MK XVIII</b>  <b>Moduł kształcenia – zajęcia z wychowania fizycznego</b></p>	Wychowanie fizyczne	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę z zakresu szeroko rozumianej kultury fizycznej;</li> <li>– zna rolę i znaczenie aktywności ruchowej człowieka na jego zdrowie oraz stan fizyczny i psychiczny.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje własną sprawność fizyczną (wytrzymałość, siłę, koordynację);</li> <li>– ma świadomość potrzeby ćwiczeń fizycznych i umie wybrać najdogodniejszy dla siebie sposób aktywności ruchowej.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– promuje aktywność, wysiłek fizyczny i zdrowy styl życia;</li> <li>– tworzy i rozwija relacje w grupie współwiczających.</li> </ul>	<p>Ćwiczenia.  Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa;</li> <li>– praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe.</li> </ul>	<p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach; udział w określonej kategorii rozgrywek; zaliczenie znajomości i opanowania techniki określonej dyscypliny; sprawdzian praktyczny.</p>
<p><b>MK XIX</b>  <b>Moduł kształcenia – lektora z języka obcego</b></p>	Język obcy	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna odpowiednie struktury gramatyczne i posiada zasób słownictwa niezbędny do ustnego i pisemnego wypowiedzenia się na tematy ogólne oraz związane z kierunkiem studiów.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku obcym oraz zaprezentować efektywny komunikat słowny w typowych sytuacjach życia codziennego, jak również zagadnień związanych z kierunkiem studiów;</li> <li>– potrafi porozumiewać się przy pomocy różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy ogólne i związane z kierunkiem studiów;</li> <li>– rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku obcym podczas krajowych i międzynarodowych spotkań;</li> <li>– analizuje i interpretuje różnego rodzaju teksty i komunikaty słowne oraz znajduje w nich informacje potrzebne do funkcjonowania w życiu codziennym</li> </ul>	<p>Lektorat.  Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa;</li> <li>– praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe.</li> </ul>	<p>Dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny; egzamin ustny.</p>

		<p>oraz w środowisku akademickim;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych dla celów akademickich w zakresie języka ogólnego oraz zagadnień właściwych dla studiowanego kierunku;</li> <li>– samodzielnie tłumaczy z języka obcego na język polski oraz z języka polskiego na język obcy tekst średniej skali trudności, związany z kierunkiem studiów.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOLECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje samodzielne strategie uczenia się, kierując się wskazówkami wykładowcy i rozumie potrzebę dalszego rozwijania własnych umiejętności językowych;</li> <li>– dzięki wysokim kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się obszarze kulturowym kraju danego języka.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

**Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS**

**Dziedziny nauki i dyscypliny naukowe lub dziedziny sztuki i dyscypliny artystyczne, do których odnoszą się efekty kształcenia dla danego kierunku studiów**

	Nazwa obszaru	Dziedzina nauki	Dyscyplina nauki	Punkty ECTS	
				liczba	%
<b>1</b>	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	archeologia	<b>180</b>	<b>100</b>

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Liczba punktów ECTS w obszarze	Liczba punktów ECTS z przedmiotów do wyboru	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z prowadzonymi badaniami naukowymi
			H			
<b>MK I Propedeutyka archeologii</b>	Wstęp do archeologii	4	4	0	1,5	4
<b>MK II Historia i metodologia archeologii</b>	Historia i teoria archeologii	3,5	3,5	0	1	3,5
	Antropologia kulturowa	2,5	2,5	0	1	2,5
<b>MK III Metodyka badań</b>	Metody i dokumentacja archeologicznych badań terenowych	5	5	0	2	5
	Informatyka w archeologii	2,5	2,5	0	1	2,5
	Ćwiczenia terenowe I	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5
	Ćwiczenia terenowe II	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5
<b>MK IV Archeologia ziem polskich</b>	Archeologia ziem polskich	8	8	0	4	8
<b>MK V Ochrona zabytków</b>	Ochrona zabytków archeologicznych – podstawy prawne	1	1	0	0,5	0
<b>MK VI Archeologia prehistoryczna</b>	Paleolit i mezolit	5	5	0	1,5	5
	Neolit	5	5	0	1,5	5
	Wczesne okresy epoki brązu	5	5	0	1,5	5
	Młodsze okresy epoki brązu – wczesne okresy epoki żelaza	5	5	0	1,5	5
	Okres lateński – okres wędrówek ludów	5	5	0	1,5	5
<b>MK VII Archeologia historyczna</b>	Wczesne średniowiecze	5	5	0	1,5	5
<b>MK VII Archeologia historyczna</b>	Późne średniowiecze – okres nowożytny	5	5	0	1,5	5

<b>MK VIII</b> <b>Archeologia</b> <b>śródziemnomorska</b>	Archeologia starożytnej Grecji	1	1	0	0,5	1
	Archeologia starożytnego Rzymu	1	1	0	0,5	1
	Archeologia świata śródziemnomorskiego	3	2	0	0,5	2
<b>MK IX</b> <b>Archeologia środowiskowa</b>	Podstawy archeozoologii	3,5	3,5	0	1	3,5
	Elementy paleogeografii	1,5	1,5	0	0,5	1,5
	Antropologia fizyczna	3,5	3,5	0	1	3,5
	Podstawy paleobotaniki	3,5	3,5	0	1	3,5
<b>MK X</b> <b>Techniki pracy naukowej w archeologii</b>	Techniki pracy naukowej w archeologii	3	3	0	1	3
<b>MK XI</b> <b>Archeologia podwodna</b>	Rola i znaczenie badań podwodnych we współczesnej archeologii	1,5	1,5	0	0,5	1,5
<b>MK XII</b> <b>Archeologia architektury</b>	Zarys historii i metody badań archeologiczno-architektonicznych	1,5	1,5	0	0,5	1,5
<b>MK XIII</b> <b>Konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Wprowadzenie do praktycznej konserwacji zabytków archeologicznych	3	3	0	1	3
<b>MK XIV</b> <b>Seminarium dyplomowe</b>	Seminarium dyplomowe	14	14	14	2	14
<b>MK XV</b> <b>Moduł kształcenia – zajęcia z modułu z zakresu archeologii prahistorycznej lub archeologii antycznej lub archeologii historycznej</b>	Zajęcia proponowane przez Instytut Archeologii UMK	8	8	8	3	8
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Konserwacja zabytków ceramicznych i kamiennych	9	9	9	3,5	9
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Konserwacja zabytków metalowych	9	9	9	3,5	9
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Konserwacja zabytków z surowców organicznych	9	9	9	3,5	9
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja zabytków archeologicznych</b>	Źródła archeologiczne w konserwacji	8,5	8,5	8,5	3,5	8,5

<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja</b> <b>zabytków archeologicznych</b>	Zabezpieczanie i przechowywanie zabytków archeologicznych	2	2	2	0,5	2
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja</b> <b>zabytków archeologicznych</b>	Kopie zabytków archeologicznych	2	2	2	0,5	2
<b>MK XVI</b> <b>Specjalność –konserwacja</b> <b>zabytków archeologicznych</b>	Archeobotanika i archeozoologia w konserwacji zabytków orga- nicznych	2	2	2	0,5	2
<b>MK XVII</b> <b>Moduł kształcenia –</b> <b>zajęcia ogólnuczelniane lub zaję-</b> <b>cia oferowane na innym kierunku</b> <b>studiów</b>	Zajęcia proponowane przez Instytut Filozofii UMK	2	2	2	1	0
	Zajęcia na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK	4	4	4	2	0
	Zajęcia ogólnuczelniane	2	2	2	1	0
<b>MK XVIII</b> <b>Moduł kształcenia – zajęcia z</b> <b>wychowania fizycznego</b>	Wychowanie fizyczne	2	2	2	2	0
<b>MK XIX</b> <b>Moduł kształcenia –lektorat</b> <b>z języka obcego</b>	Język obcy	5	5	5	4	0
<b>Razem:</b>		180	180/100%	93,5/52%	75/42%	164/91%

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2017/2018.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych w dniu 11 kwietnia 2017 roku.

.....  
(podpis Dziekana)

## Plan studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Nauk Historycznych
<b>Kierunek studiów:</b> <i>(nazwa kierunku musi być adekwatna do zawartości programu kształcenia a zwłaszcza do zakładanych efektów kształcenia)</i>	Archeologia
<b>Poziom kształcenia:</b> <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	Studia pierwszego stopnia
<b>Poziom Polskiej Ramy kwalifikacji:</b> <i>(poziom 6, poziom 7)</i>	Poziom 6
<b>Profil kształcenia:</b> <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	Ogólnoakademicki
<b>Forma studiów:</b> <i>(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)</i>	Studia stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	Konserwacja zabytków archeologicznych
<b>Liczba semestrów:</b>	6 (sześć)
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	180
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	2250

## I semestr

Nazwa modułu/	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Propedeutyka archeologii	Wstęp do archeologii	1201-AR1-WA-S1	4	15						egzamin
Propedeutyka archeologii	Wstęp do archeologii	1201-AR1-WA-S1			30					zaliczenie na ocenę
Archeologia ziem polskich	Archeologia ziem polskich	1201-AR1-AZP/z-S1	4	30						zaliczenie na ocenę
Archeologia ziem polskich	Archeologia ziem polskich	1201-AR1-AZP/z-S1				30				zaliczenie na ocenę
Metodyka badań	Metody i dokumentacja archeologicznych badań terenowych	1201-AR1-MDABT-S1	5	15						zaliczenie na ocenę
Metodyka badań	Metody i dokumentacja archeologicznych badań terenowych	1201-AR1-MDABT-S1				45				zaliczenie na ocenę
Archeologia śródziemnomorska	Archeologia świata śródziemnomorskiego	1201-AR1-ASS-S1	2	15						zaliczenie na ocenę
Archeologia środowiskowa	Podstawy archeozoologii	1201-AR1-PA-S1	3,5			30				zaliczenie na ocenę
Archeologia środowiskowa	Elementy paleogeografii	1201-AR1-EP-S1	1,5			15				zaliczenie na ocenę
Metodyka badań	Informatyka w archeologii	1201-AR1-IA-S1	2,5			30				zaliczenie na ocenę
Archeologia podwodna	Rola i znaczenie badań podwodnych we współczesnej archeologii	1201-AR1-RZBP-S1	1,5	15						zaliczenie na ocenę
Konserwacja zabytków archeologicznych	Wprowadzenie do praktycznej konserwacji zabytków archeologicznych	1201-AR1-WPKZ-S1	3			30				zaliczenie na ocenę
Ochrona zabytków	Ochrona zabytków archeologicznych – podstawy prawne	1201-AR1-OZA-S1	1	15						zaliczenie na ocenę
Razem:			28	105	30	180				

w. – wykład, ćw. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.

II semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Archeologia ziem polskich	Archeologia ziem polskich	1201AR1-AZP/I-S1	4	30						zaliczenie na ocenę
Archeologia ziem polskich	Archeologia ziem polskich	1201AR1-AZP/I-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia prahistoryczna	Paleolit i mezolit	1201-AR1-APPM-S1	5	15						egzamin
Archeologia prahistoryczna	Paleolit i mezolit	1201-AR1-APPM-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia prahistoryczna	Neolit	1201-AR1-APN-S1	5	15						egzamin
Archeologia prahistoryczna	Neolit	1201-AR1-APN-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia prahistoryczna	Wczesne okresy epoki brązu	1201-AR1-APWEB-S1	5	15						egzamin
Archeologia prahistoryczna	Wczesne okresy epoki brązu	1201-AR1-APWEB-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia środowiskowa	Podstawy paleobotaniki	1201-AR1-PP-S1	3,5			30				zaliczenie na ocenę
Zajęcia ogólnouczelniane lub oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot z oferty Instytut Filozofii		2	30						zaliczenie na ocenę
Metodyka badań	Ćwiczenia terenowe I	1201-AR-CT	7,5		225					zaliczenie na ocenę
Razem:			32	105	225	150				

w. – wykład, ćw. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.



III semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Archeologia prahistoryczna	Młodsze okresy epoki brązu-wczesne okresy epoki żelaza	1201-AR2-APEBEZ-S1	5	15						egzamin
Archeologia prahistoryczna	Młodsze okresy epoki brązu-wczesne okresy epoki żelaza	1201-AR2-APEBEZ-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia prahistoryczna	Okres lateński–okres wędrówek ludów	1201-AR2-APOLOWL-S1	5	15						egzamin
Archeologia prahistoryczna	Okres lateński–okres wędrówek ludów	1201-AR2-APOLOWL-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia historyczna	Wczesne średniowiecze	1201-AR2-AHWS-S1	5	15						egzamin
Archeologia historyczna	Wczesne średniowiecze	1201-AR2-AHWS-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia historyczna	Późne średniowiecze–okres nowożytny	1201-AR2-AHPSON-S1	5	15						egzamin
Archeologia historyczna	Późne średniowiecze–okres nowożytny	1201-AR2-AHPSON-S1				30				zaliczenie na ocenę
Archeologia architektury	Zarys historii i metody badań archeologiczno-architektonicznych	1201-AR2-ZHMBA-S1	1,5	15						zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Źródła archeologiczne w konserwacji I	1201-AR-ZAK/I-S1	2,5			30				zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków ceramicznych i kamiennych	1201-AR-KZCK/w-S1	2	15						egzamin
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków ceramicznych i kamiennych	1201-AR-KZCK/ćw-S1	3		30					zaliczenie na ocenę
Lektorat z języka obcego	Język obcy nowożytny		2				60			zaliczenie na ocenę
Zajęcia z wychowania fizycznego	Wychowanie fizyczne		1		30					zaliczenie na ocenę
Razem:			32	90	60	150	60			

w. – wykład, ćw. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.

## IV semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Archeologia śródziemnomorska	Archeologia starożytnej Grecji	1201-AR2-AG-S1	1	15						zaliczenie na ocenę
Archeologia śródziemnomorska	Archeologia starożytnego Rzymu	1201-AR2-AR-S1	1	15						zaliczenie na ocenę
Archeologia środowiskowa	Antropologia fizyczna	1201-AR2-AF-S1	3,5	15						zaliczenie na ocenę
Archeologia środowiskowa	Antropologia fizyczna	1201-AR2-AF-S1				15				zaliczenie na ocenę
Techniki pracy naukowej w archeologii	Techniki pracy naukowej w archeologii	1201-AR2-TPN-S1	3			30				zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków ceramicznych i kamiennych	1201-AR-KZCK/p-S1	4					60		zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Zabezpieczanie i przechowywanie zabytków archeologicznych	1201-AR-ZPZA-S1	2			15				zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Archeobotanika i archeozoologia w konserwacji zabytków z surowców organicznych	1201-AR-AAKZSO-S1	2			15				zaliczenie na ocenę
Lektorat z języka obcego	Język obcy		3				60			egzamin
Zajęcia z wychowania fizycznego	Wychowanie fizyczne		1		30					zaliczenie na ocenę
Metodyka badań	Ćwiczenia terenowe II	1201-AR-CT	7,5		225					zaliczenie na ocenę
Razem:			28	45	255	75	60	60		

w. – wykład, ćw. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.

## V semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Propedeutyka archeologii	Antropologia kulturowa	1201-AR3-AK-S1	2,5	15						zaliczenie na ocenę
Propedeutyka archeologii	Antropologia kulturowa	1201-AR3-AK-S1			15					zaliczenie na ocenę
Seminarium dyplomowe	Seminarium dyplomowe	1201-AR3-SL-S1	7						30	zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Źródła archeologiczne w konserwacji II	1201-AR-ZAK/II-S1	2,5			30				zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków metalowych	1201-AR-KZM/w-S1	2	15						egzamin
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków metalowych	1201-AR-KZM/ćw-S1	3		30					zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków z surowców organicznych	1201-AR-KZSO/w-S1	2	15						egzamin
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków z surowców organicznych	1201-AR-KZSO/ćw-S1	3		30					zaliczenie na ocenę
Zajęcia z modułu z zakresu archeologii prehistorycznej lub archeologii antycznej lub archeologii historycznej	Zajęcia z modułu z zakresu archeologii prehistorycznej lub archeologii antycznej lub archeologii historycznej		8			90				zaliczenie na ocenę
Zajęcia ogólnouczelniane lub oferowane na innym kierunku studiów	Wykład ogólnowydziałowy		2	30						zaliczenie na ocenę
Razem:			32	75	75	120			30	

w. – wykład, ćw. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.

## VI semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – według formy zajęć						Forma zaliczenia
				w.	ć.	lab.	lek.	p.	s.	
Propedeutyka archeologii	Historia i teoria archeologii	1201-AR3-HTA-S1	3,5	15						egzamin
Propedeutyka archeologii	Historia i teoria archeologii	1201-AR3-HTA-S1			15					zaliczenie na ocenę
Seminarium dyplomowe	Seminarium dyplomowe	1201-AR3-SL-S1	7						30	zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Źródła archeologiczne w konserwacji II	1201-AR-ZAK/III-S1	3,5			45				zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków metalowych	1201-AR-KZM/p-S1	4					60		zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Konserwacja zabytków z surowców organicznych	1201-AR-KZSO/p-S1	4					60		zaliczenie na ocenę
Specjalność konserwacja zabytków archeologicznych	Kopie zabytków archeologicznych	1201-AR-KZA-S1	2			15				
Zajęcia ogólnouczelniane lub oferowane na innym kierunku studiów	Wykład ogólnowydziałowy		2	30						zaliczenie na ocenę
Zajęcia ogólnouczelniane lub oferowane na innym kierunku studiów	Wykład ogólnouniwersytecki		2	30						zaliczenie na ocenę
Razem:			28	75	15	60		120	30	

w. – wykład, ć. – ćwiczenia, lab. – laboratorium, lek. – lektorat, p. – pracownia, s. – seminarium.

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2017/2018.

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych w dniu 11 kwietnia 2017 roku.

.....  
(podpis Dziekana)